

SVEUČILIŠTE U ZADRU
ODJEL ZA ANGLISTIKU
ZIMSKI ISPITNI ROK 2024./2025.
(27.1. – 14.2.2025.)

Datum	Ime i prezime nastavnika	Predmet	Semestar studija	Sat	Dvorana
Ponedjeljak, 27.1. 2025.	Ivo Fabijanić	Frazeologija	VII/IX	8-10	131
	Sanja Škifić	Semantika	V	10-12	143
	Anna Martinović	Usvajanje drugog jezika	VII	10-12	131
	Zlatko Bukač	Anglofone kulture: britanski studiji	I	10	ured 1413
	Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	III/V	11	ured 1413
	Vesna Ukić Košta	Uvod u engleske književne studije	I	14-16	143
Utorak, 28.1. 2025.	Emilija Mustapić Malenica	Suvremeni engleski jezik III	III	8-12	143
	Cathy-Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik I	I	8-10	131
	Cathy-Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik VII	VII	8-10	131
	Sanja Škifić	Forenzička lingvistika	VII/IX	10-12	131
	Cathy-Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik I	I	10-12	157
	Cathy-Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik VII	VII	10-12	157
	Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik V	V	12-16	143
	Rajko Petković	Klasični holivudski film	VII	13-16	ured 132
	Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija	III	16-19	ured 132
Srijeda, 29.1. 2025.	Ivo Fabijanić	Leksikologija	VII/IX	10-12	131
	Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I	IX	12-14	ured 1510

	Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja I	VII	12-14	ured 1413
	Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja III	IX	12-14	ured 1413
	Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje - suvremeni teorijski pristupi	VII/IX	14-16	ured 1413
	Katarina Ćurković Denona	Suvremeni engleski jezik I	I	14-18	143
	Katarina Ćurković Denona	Suvremeni engleski jezik VII	VII	14-18	143
Četvrtak, 30.1. 2025.	Lidija Štrmelj	Uvod u Shakespeareov jezik	V	8-10	143
	Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika I	III/V	9-10	SK-Info
	Anna Martinović	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	VII	10-12	131
	Frane Malenica	Morfologija	III	10-12	143
	Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu	VII/ IX	12-14	ured 1413
	Mario Vrbančić	Suvremeni američki roman i globalizacija	V/ III	15-17	ured 1413
Petak, 31.1. 2025.	Lidija Štrmelj	Uvod u lingvistiku engleskog jezika	I	8-10	143
	Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika	VII/IX	8-10	131
	Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje	VII/IX	10-12	143
	Vesna Ukić Košta	Suvremena britanska urbana književnost	VII/IX	10-13	131
	Nikolina Vranić	Književnost britanskog romantizma	III	12-13	143
Ponedjeljak, 3. 2. 2025.	Marko Lukić	Romantizam u američkoj književnosti	III/V	11:00	ured 1413
	Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	VII/IX	11:00	ured 1413
	Marko Lukić	Teorije zavjere i američka kultura	VII/IX	11:00	ured 1413
Utorak, 4.2. 2025.	Dino Dumančić	Poučavanje engleskoga kao stranoga jezika učenicima s teškoćama	VII/IX	10-12	143

Srijeda, 5.2. 2025.					
Četvrtak, 6.2.2025.	Ivo Fabijanić	Frazeologija	VII/IX	8-10	131
	Sanja Škifić	Semantika	V	10-12	143
	Zlatko Bukač	Anglofone kulture: britanski studiji	I	10	ured 1413
	Anna Martinović	Usvajanje drugog jezika	VII	10-12	131
	Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	III/V	11	ured 1413
	Vesna Ukić Košta	Uvod u engleske književne studije	I	14-16	143
Petak, 7.2. 2025.	Emilija Mustapić Malenica	Suvremeni engleski jezik III	III	8-12	143
	Cathy-Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik I	I	8-10	131
	Cathy-Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik VII	VII	8-10	131
	Sanja Škifić	Forenzička lingvistika	VII/IX	10-12	131
	Cathy-Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik I	I	10-12	157
	Cathy-Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik VII	VII	10-12	157
	Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik V	V	12-16	143
Ponedjeljak, 10.2. 2025.	Frane Malenica	Morfologija	III	8-10	143
	Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika	VII/IX	8-10	131
	Vesna Ukić Košta	Suvremena britanska urbana književnost	VII/IX	10-13	131
	Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje	VII/IX	10-12	143
	Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika I	III/V	10-11	SK-Info
	Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu	VII/ IX	12-14	ured (esej)
	Katarina Ćurković Denona	Suvremeni engleski jezik I	I	14-18	143

	Katarina Ćurković Denona	Suvremeni engleski jezik VII	VII	14-18	143
	Mario Vrbančić	Suvremeni američki roman i globalizacija	III/ V	15-17	ured (esej)
Utorak, 11.2. 2025.	Lidija Štrmelj	Uvod u lingvistiku engleskog jezika	I	8-10	143
	Ivo Fabijanić	Leksikologija	VII/IX	10-12	131
	Lidija Štrmelj	Uvod u Shakespeareov jezik	V	10-12	143
	Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I	IX	10-12	ured 1510
	Nikolina Vranić	Književnost britanskog romantizma	III	12-13	143
	Anna Martinović	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	VII	12-14	131
	Rajko Petković	Klasični holivudski film	VII	13-16	ured 132
	Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija	III	16-19	ured 132
Srijeda, 12.2. 2025.	Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja I	VII	12-14	ured 1413
	Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja III	IX	12-14	ured 1413
	Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje - suvremeni teorijski pristupi	VII/IX	14-16	ured 1413
Četvrtak, 13.2. 2025.	Marko Lukić	Romantizam u američkoj književnosti	III/V	11:00	ured 1413
	Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	VII/IX	11:00	ured 1413
	Marko Lukić	Teorije zavjere i američka kultura	VII/IX	11:00	ured 1413
	Dino Dumančić	Poučavanje engleskoga kao stranoga jezika učenicima s teškoćama	VII/IX	12-14	157
Petak, 14.2. 2025.					