

**IZVJEŠĆE O ZNANSTVENOJ, STRUČNOJ I UMJETNIČKOJ DJELATNOSTI NA
ODJELU ZA ANGLISTIKU
U AK. GOD. 2019/2020.**

1. Objavljeni radovi (znanstveni, stručni, umjetnički)

Bregović Monika

2020. *Virginia Woolf's Fish. Animal Lives between Aesthetics and Ethics*. Cross-Cultural Studies Review. recenzirano, prihvaćeno za objavu.

Bukač Zlatko

2020 - "Hypermasculinity and Infantilization of Black Superheroes: Analysis of Luke Cage and Rage" u: *Reči, Journal of Language, Literature and Culture*, broj 12. Alfa BK univerzitet, Beograd. str. 69-81

Ćurković Denona Katarina

Marijana Drinovac Topalović, Katarina Ćurković Denona (2020). „Osvrt na profesionalni razvoj nastavnika stranih jezika te poučavanje poslovnoga engleskog jezika unutar koncepta cjeloživotnog učenja.“ Zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa 4. Međimurski filološki i pedagoški dani *Jezik, književnost i obrazovanje-suvremeni koncepti*, Čakovec, 2020:55-60.

Dumančić Dino

Dumančić, D. (2020). Pre-service teacher self-efficacy beliefs. In M. Matešić and A. Memišević (Eds.), *Language and Mind: Proceedings from the 32nd International Conference of the Croatian Applied Linguistics Society* (pp. 171-183.). Berlin – Peter Lang.

Dumančić, D., & Martinović, A. (2019). Crossing Borders with ELF - A Study on Learning and Using English among Erasmus Students. In I. Fabijanić, L. Štrmelj, V. Ukić Košta and M. Bregović (Eds.), *Migrations – Literary and linguistic aspects* (pp. 269-296). Berlin – Peter Lang.

Fabijanić Ivo

Kompara Lukančić, M., Fabijanić, I. (2020). “Languide - A Tool for Learning English”. In: *English and Italian in the Frame of Genre-based Research and Foreign Language Learning* (Ed. Jasna Potočnik Topler). Maribor: Univerzitetna založba.

Fabijanić, Ivo; Stopar, Andrej
The Sounds of English: Introduction // *ELOPE: English Language Overseas Perspectives and Enquiries*, **16** (2019), 1; 9-11. Ljubljana

Kolega Cathy-Theresa

Lovrović, L. i Kolega, C. T. (2018). Using Literary Texts for the Development of Foreign Language Learners' Intercultural Competence. *Strani jezici: časopis za primijenjenu lingvistiku*, 47, 4, 265-277.

Kuzmanović Tomislav

- Brant, George. *Prizemljenje*. Preveo Tomislav Kuzmanović, Teatar Exit, u pripremi
- Modrić, Luka i Robert Matteoni. *My Autobiography*. Preveo Tomislav Kuzmanović, Bloomsbury, 2020. ISBN: 978-1-4729-7794-6
- MacMillan, Duncan i Jonny Donahoe. *Sjajne stvari*. Preveo Tomislav Kuzmanović, Teatar Exit, 2020.
- Javerbaum, David. *Kraljevstvo Moje. Za početnike*. Preveo Tomislav Kuzmanović, dramatisacija Ivan Penović, Ludens Teatar, 2020.
- Barker, Gary. *Muzej izgubljenih ljubavi*. Preveo Tomislav Kuzmanović, Fraktura, 2019. ISBN: 978-953358174-3
- Manguel, Alberto. *Dok pakiram svoju biblioteku*. Preveo Tomislav Kuzmanović, Fraktura 2019. ISBN: 978-953358146-0

Lovrović Leonarda

Lovrović, L. i Kolega, C. T. (2018). Using Literary Texts for the Development of Foreign Language Learners' Intercultural Competence. *Strani jezici: časopis za primijenjenu lingvistiku*, 47, 4, 265-277.

Lovrović, L. i Pavić Pintarić, A. (2019). Transfer in the use of intensifiers. *Vestnik za tuje jezike Journal for Foreign Languages*, 11, 1, 103-118. DOI: <https://doi.org/10.4312/vestnik.11>

Lukić Marko

“Dark Urbanity”, C. Bloom (ed.), *The Palgrave Handbook of Contemporary Gothic*, authors Marko Lukić and Tijana Parezanović, 2020.

“Heterotopian Horrors”, C. Bloom (ed.), *The Palgrave Handbook of Contemporary Gothic*, authors Marko Lukić and Tijana Parezanović, 2020.

Malenica Frane

Malenica, F., & Žinić, L. (2019). Garden plants and butter knives: The effects of lexical and relation priming on nominal compound processing by native and non-native speakers of English. *Jezikoslovlje*, 20(3), 497–530. DOI: 10.29162/jez.2019.18.

Martinović Anna

Martinović, Anna i Izabela Sorić. (2020). The L2 motivational self system, L2 interest, and L2 anxiety: A study of motivation and gender differences in the Croatian context. *ExELL (Explorations in English Language and Linguistics)*, 6 (1), 37-56.

Martinović Anna i Nadia Mifka-Profozic. (2019). A TESOL Practicum in Croatia. U Cirocki Andy, Madyarov Irshat., Baecher Laura (urs), *Current Perspectives on the TESOL Practicum. Educational Linguistics*, vol. 40, 109-127. Springer, Cham. ISSN: 1572-0292, ISSN 2215-1656 (online), ISBN: 978-3-030-28755-9 (Tisak), ISBN: 978-3-030-28756-6 (eBook)

Martinović, Anna i Katica Balenović. (2019). A study of English article usage among Croatian university students. *Metodički Vidici*, 10 (10), 95-112.

Musap Emilia

Musap, Emilia (2019). Prisutne majke i nevidljivi očevi: *Oštri predmeti* kao roman moderne gotičke fikcije. *Size Zero / Mala mjera V, Politika i poetika ženskog pisma - komparativne perspektive*, Sanja Runtić i Aleksandra Nikčević Batričević (ur.), Cetinje: Fakultet za crnogorski jezik i književnost, str. 41-53.

Musap, Emilia (2020). A Superfluous Woman. *Confronto Letterario*, 72(1), 149-152.

Mustapić Emilija

Mustapić, E. (2019). From šecerna tabla to čoCROlada: A study of multilingual discourse on Croatian food labels. *Jezikoslovlje*, 20. (1.), 119-146. (*Web of Science*)

Mustapić, E., & Malenica, F. (2019). The Signs of Silence – An Overview of Systems of Sign Languages and Co-Speech Gestures. *ELOPE: English Language Overseas Perspectives and Enquiries*, 16(1), 123-144. (*Scopus*)

Škifić Sanja

Škifić, S., & Pavić Pintarić, A. (2019). Tracing the Space Between Euphemisms and Dysphemisms: The Case of Obesity in English and German. *ELOPE: English Language Overseas Perspectives and Enquiries*, 16(2), 93-114.

Škifić, S. (2020). Razlikovanje značenja i uporaba engleskih pridjeva na -ic i -ical među hrvatskim govornicima hrvatskoga jezika. *Strani jezici* 49(1), 31-55.

Škifić, S. & Strika, A. (2020). Finding One's Place in a Host Space: A Small-Scale Study of Cultural Integration and Language Maintenance Among Croatian Immigrants in Canada. *Lengua y migración* 12:1, 37-76.

Štrmelj Lidija

Štrmelj, Lidija (2020). *Old and Middle English translations of Greek and Semitic words in the Latin version of St John's Gospel*. DE GRUYTER MOUTON / LINGUISTICS VANGUARD. Volume 6: Issue s2

DOI: <https://doi.org/10.1515/lingvan-2018-0056>

Published online:

01 Jun 2020

2020 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston.

Štrmelj, Lidija (2020). *A Shakespearian Language Workbook for Students of EFL*. University of Zadar.

ISBN 978-953-331-253-8

Ukić Košta Vesna

Ukić Košta, Vesna (2019). Prošlost od koje ne možeš pobjeći; Preispisivanje ženske povijesti u romanu *The Cruelty Men* Emer Martin. *Size Zero / Mala mjera V, Politika i poetika ženskog pisma - komparativne perspektive*, Sanja Runtić i Aleksandra Nikčević Batričević (ur.), Cetinje: Fakultet za crnogorski jezik i književnost, str. 61-74.

Vrbančić Mario

Vrbančić, M. (2020) Kralj bez tijela i njegova sjena: prilog političkoj teologiji filma. *Filozofska istraživanja*, 40 (2020), 4. Baze podataka (Scopus, WoSCC)

2. Sudjelovanje na znanstvenim i stručnim skupovima

Bregović Monika

2019. izlaganje na međunarodnoj konferenciji *Zadarski filološki dani 8.* koja se održala pri Sveučilištu u Zadru. Naslov predavanja: *Prisutna odsutnost. Ratna trauma u romanima Virginije Woolf.*

Bukač Zlatko

2019 - izlaganje na međunarodnom znanstvenom skupu *Transformation: Nature and Economy in Modern English and American Culture* koji se održao na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Naslov predavanja: *Transforming Literature in the Age of Digital Culture – Narrativity in Dear Esther*

Ćurković-Denona Katarina

Međunarodni znanstveni skup 4. Međimurski filološki i pedagoški dani, *Jezik, književnost i obrazovanje: suvremeni koncepti*, Čakovec, 26.travnja 2019.

Međunarodni znanstveni skup *LANGUAGES AND CULTURES IN TIME AND SPACE 9*, Novi Sad, Srbija, 16.studenog 2019.

Dumančić Dino

2020. Intercultural Education – 4th International Scientific and Professional Conference, September 17-18, Osijek

2019. Children and languages today – Children and linguistic identity, September 12-14, Osijek

2019. Didactic challenges III: didactic retrospective and perspective, May 16-17., Osijek 2019.
6. Zadarski lingvistički forum: Jezik i komunikacija u višejezičnom društvu, 16.ožujka, Zadar

Fabijanić Ivo

Sudjelovanje na stručnom usavršavanju visokoškolskih nastavnika na temu Mentorstvo i komunikacijske vještine u sustavu visokog obrazovanja, održanom 26. Listopada 2020. U Zadru, u organizaciji Centra “Stjepan Matičević”, na Sveučilištu u Zadru.

Sudjelovanje na 3. simpoziju (radionici) *LingaDOC* pod naslovom *Računalni korpusi u frazeološkim istraživanjima i frazeografiji*, koji je održan na Filozofskome fakultetu u Rijeci 15. studenoga 2019. godine u organizaciji Hrvatskoga društva za primijenjenu lingvistiku – Aktiv u Rijeci i Poslijediplomskoga sveučilišnoga studija „Povijest i dijalektologija hrvatskoga jezika“ Filozofskoga fakulteta u Rijeci.

Bolonja, Tea; Fabijanić, Ivo
Discourse analysis of advertisements in women's magazines: the case of Cosmopolitan and Gloria // *Knjižica sažetaka / Book of Abstracts* / Matešić, Mihaela ; Nigoević, Magdalena (ur.).
Rijeka: HDPL, 2019. str. 27-27

Kolega Cathy-Theresa

2019 - izlaganje *Developing Intercultural Competence Using Literature in English Language Teaching* (u koautorstvu s Leonardom Lovrović) na međunarodnom znanstvenom skupu *The 2019 SDAŠ conference 'A Hundred Years, A Thousand Meanings'* koji se održao na Filozofskom fakultetu u Ljubljani, Slovenija, 19.-21. rujna 2019.

Lovrović Leonarda

2019 - izlaganje *Developing Intercultural Competence Using Literature in English Language Teaching* (u koautorstvu s Cathy-Theresom Kolega) na međunarodnom znanstvenom skupu *The 2019 SDAŠ conference 'A Hundred Years, A Thousand Meanings'* koji se održao na Filozofskom fakultetu u Ljubljani, Slovenija, 19.-21. rujna 2019.

Lukić Marko

2019 - izlaganje na međunarodnom znanstvenom skupu *Transformation: Nature and Economy in Modern English and American Culture* koji se održao na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.
Naslov predavanja: Conceptualizing Destitution – The Economy of Modern Horror Narratives

Malenica Frane

Corpus Applications in Forensic Computational Linguistics (20. rujna 2020.). Angela Almela, University of Murcia, Spain. *LAEL Webinars: Graduate Program in Applied Linguistics (LAEL)*, Pontifical Catholic University of Sao Paulo (webinar).

Impact and engagement in corpus linguistics: Lessons from the Beyond the Checkbox project (30. rujna 2020.). Gavin Brookes, Lancaster University, UK. *LAEL Webinars: Graduate Program in Applied Linguistics (LAEL)*, Pontifical Catholic University of Sao Paulo (webinar).

Martinović Anna

Znanstveni-stručni skup XXII. Dani psihologije u Zadru, Zadar, Hrvatska, 1.- 3. listopada, 2020.

Musap Emilia

2019 - izlaganje na međunarodnoj konferenciji *Images of Witchcraft: Cinema, Theatre, Visual Arts* koja se održala na na sveučilištu Babes-Bolyai u Cluj-Napoci (Rumunjska). Naslov predavanja: “*Hag-ography: Reclaiming the Grotesque Body in Robert Eggers’ The Witch: A New England Folktale* (2015)

2019 - izlaganje na međunarodnom znanstvenom skupu *Transformation: Nature and Economy in Modern English and American Culture* koji se održao na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Naslov predavanja: *Embodying Trauma – The Nature of Haunting in Mike Flanagan’s The Haunting of Hill House* (2018)

2019 - izlaganje na međunarodnoj konferenciji *Zadarski filološki dani 8.* koja se održala na Sveučilištu u Zadru. U koautorstvu s kolegicom Željkom Kordić, mag. održano je izlaganje pod naslovom: *(Re)konstrukcija distopijske protagonistkinje: autonomija tijela u Sluškinjinoj priči (1985) Margaret Atwood*

2019 - izlaganje na internacionalnom simpozijum *Supermodels of the World: RuPaul’s Drag Race as an International Phenomenon* koji se održao u organizaciji Sveučilišta Manchester Metropolitan. U koautorstvu sa studenticom Karlom Biuković, bacc. održano je izlaganje pod nazivom *(In)Visibility or Recognition? Transgender Representation in RuPaul’s Drag Race (2009-) and Ryan Murphy’s Pose (2018-)*

Petković Rajko

2019 - izlaganje na međunarodnom znanstvenom skupu *Transformation: Nature and Economy in Modern English and American Culture* koji se održao na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Naslov predavanja: *From Marceline to Enchanted Kingdoms: Technology and Imagery in Disney’s Films*

3.Sudjelovanje na znanstvenim, stručnim i umjetničkim projektima

Bukač Zlatko

Voditelj umjetničkog projekta - Izložba ”Memei Zadra”, pod organizacijom Centra za društveno-humanistička istraživanja (u tijeku)

Fabijanić Ivo

Nacionalna agencija „Center Republike Slovenije za mobilnost in evropske programe izobraževanja in usposabljanja“ (SI01 CMEPIUS), odobrila je financiranje međunarodnoga znanstvenog projekta „Language guidance tool for improving language knowledge“ (LanGuide), u trajanju od tri (3) godine (od 1. 9. 2019. do 31. 8. 2022.). Projekt će se financirati iz sredstava programa Erasmus+ (Call 2019 Round 1 KA2 – Cooperation for innovation and the exchange of good practices, KA203 – Strategic Partnership for higher education). Na projektu sudjeluje pet (5) partnerskih organizacija iz Slovenije, Hrvatske, Španjolske, Švedske i Rumunjske. Predstavnik Sveučilišta u Zadru i suradnik na projektu je Izv.prof.dr.sc. Ivo Fabijanić.

Kolega Cathy-Theresa

Kuzmanović Tomislav

Moj je grad večeras dobio luku. Festival europske kratke priče, Hrvatsko društvo pisaca, Zagreb, lipanj 2020.

- koordinator programa; član organizacijskog odbora i umjetničkog kolegija festivala

Malenica Frane

Znanstveni projekt *Agreement Mismatches in Experimental Syntax: from Slavic to Bantu* (ESSB). Voditelj projekta: Andrew Nevins (UCL). Trajanje projekta: 2018.-2022.. Projekt financira: Leverhulme Trust.

Škifić Sanja

Sudjelovanje u stručnom projektu „Izazovi za društvene i humanističke znanosti: novi studiji i sustav kvalitete Filozofskog fakulteta u Zagrebu“ (UP.03.1.1.03.0017.) kao suradnik (član radne skupine za izradu standarda zanimanja i standarda kvalifikacija u polju anglistike).

Vrbančić Mario

Redatelj i scenarista dugometražnog igranog filma ”Manhattan Odyssey”.

- Film je prikazan 10.07.2020. u Art kinu KIC (Preradovićeve 6, Zagreb)
- Film je FINALIST na Festivalu europskog filma, 10.9.2020. Moskva, Rusija

4.Mentoriranje i komentiranje doktorskih radova

Fabijanić Ivo

Jelena Gugić

Lukić Marko
Emilia Musap, Željka Kordić, Irena Jurković
Martinović Anna
Dino Dumančić
Vrbančić Mario
Gordan Maslov (mentor) Iva Peter Dragan (mentor) Sonja Leboš (komentor) Aneta Mudronja (mentor) Silvana Dunat (obranila rad 14.9.2020.)

5.Mentoriranje i komentoriranje diplomskih radova
Bukač Zlatko
Tonči Cvrnje, Ivana Špika, Matej Mandek, Gloria Makjanić, Monika Boban, Matea Govorušić, Rahela Papić, Matea Mihaljević
Fabijanić Ivo
Lucija Žinić, Ella Malenica, Mila Ćorić, Kristina Kale, Irena Skrbini, Matea Bartulović, Luka Baule, Tanja Bučo, Dorotea Gašparić, Lucija Možek, Petra Kuštera, Eva Folivarski, Maja Mustapić, Marija Merkaš
Kuzmanović Tomislav
Antonia Bakmaz, Kristina Barić, Emanuela Kontent, Adriana Mandić, Zrinka Matković, Maja Zidarević, Marija Veselčić
Martinović Anna
Jelena Mandičić, Ivana Pilipović, Ivana Dadić, Viktorija Izabela Obrovac, Sanja Krznarić
Petković Rajko
Lara Tkalčec, Karmen Jerolimov, Ante Bota
Škifić Sanja
Ivana Čičmir, Sara Oreč, Nataša Kustura, Antonija Palčić, Mateja Zeljak

Štrmelj Lidija
Marija Orkić, Manuela Živoder, Tina Vujević, Antonia Bašić
Ukić Košta Vesna
Franko Miloš, Silvia Peras, Andrea Jerković, Mara Narančić, Mirna Blašković
Vrbančić Mario
Filipa Kljajić, Ana Majčica, Silvija Janjić Gusić, Katarina Gadže, Silvija Matanić, Nikolina Benjak

6.Mentoriranje i komentiranje završnih radova
Bregović Monika
Ante Vukičević, Manuela Mihalina, Mateja Butorac, Lea Švec, Anđela Cmrečki, Lucija Levanić
Bukač Zlatko
Petra Digula, Gabrijela Pehar, Anja Glavinić, Nikolina Vranić, Maja Tieško, Matea Brajković, Melanija Šajnović, Anja Birović, Matea Mihaljević, Adrijana Vukelić
Fabijanić Ivo
Martina Škvorčević, Silvia Popić, Ivona Vasiljević, Veronika Danilović, Maja Žunić, Amanda Vanjek, Lucija Grubić, Jan Domaćinović
Kuzmanović Tomislav
Ana Milinović
Petković Rajko
Lea Lovrić, Josipa Zelić, Klara Hodak
Škifić Sanja
Nikolina Zrilić, Albina Korotaj, Martina Kresina, Karmen Peran
Štrmelj Lidija
Ukić Košta Vesna

Renata Rakić, Antonija Peršić, Marija-Lana Šojat, Vana Rogina, Severina Nović, Lucija Pelin, Franjo Preksavec

Vrbančić Mario

Tonći Tošić, Lucija Radin

7.Recenziranje (peer-review za časopise i knjige)

Bregović Monika

Apparatus. Film, Media and Digital Cultures of Central and Eastern Europe
Društvene i humanističke studije

Bukač Zlatko

1. Pulse - the Journal of Science and Culture,
2. Školski vjesnik - časopis za pedagoški teoriju i praksu
3. Recenzija zbornika Ekofeminizam (urednici Suzana Marjanić i Goran Đurđević)

Fabijanić Ivo

- Recenzija monografije Doc.dr.sc. Mojce Kompare *Sinhrono-diahroni pregled krajšav v slovenskem prostoru in sestava slovarja krajšav*.
- Recenzija devet (9) radova za časopis ELOPE - English Language Overseas Perspectives and Enquiries, Ljubljana, Slovenija
- Recenzija jednog rada za časopis DHS - DRUŠTVENE I HUMANISTIČKE STUDIJE, časopis Filozofskog fakulteta u Tuzli, BiH
- Recenzija jednog rada za zbornik radova predstavljenih na Međunarodnom znanstvenom skupu 18. Dani Mate Demarina u Puli
- Recenzija jednog rada za zbornik radova predstavljenih na Međunarodnom znanstvenom skupu Slavofraz u Rijeci
- Recenzija zbornika s 4. Međunarodne konferencije "Strani jezici i turizam", održane u Zadru 8.-9- studenoga 2018.; Zadar: Morepress. 2020.

Kuzmanović Tomislav

Recenzija prijevoda romana *Druga zemlja* Jamesa Baldwina u sklopu Natječaja za dodjelu potpora za poticanje književnog stvaralaštva Ministarstva kulture RH

Lukić Marko

Književna Smotra - Časopis za svjetsku književnost

Anafora - Časopis za znanost o književnosti
Folia linguistica et litteraria

Petković Rajko

Hrvatski filmski ljetopis

Škifić Sanja

Recenziranje radova za časopis GIST

Ukić Košta Vesna

Patchwork; Student Journal
Anafora; A Journal of Literary Studies

Vrbančić Mario

17.4.2020. Filozofska istraživanja, Film kao mišljenje

8.9.2020. ANAFORA, "Stark Raving Sane: A Deconstructionist Reading of Tom Stoppard's *Rosencrantz and Guildenstern Are Dead*".

8. Popularizacija znanosti i umjetnosti (studentski i javni projekti; javna predavanja, mediji, itd.)

Bregović Monika

Organizacija promocije knjige *Shakespeare jučer, danas, sutra; Monografija povodom 400. Godišnjice smrti W. Shakespearea* s gostujućom predavačicom, Antonijom Bogner-Šaban (HAZU), Odjel za anglistiku Sveučilišta u Zadru, prosinac 2019.

Bukač Zlatko

- Dr.sc.Zlatko Bukač gostovao je u radijskoj emisiji "Svijet oko mene" na Radiju 057, urednika Antonija Šarića na temu kulture video-igara.
- Izjava za radio 057 o "Black Lives Matter" protestima
- Dr.sc. Zlatko Bukač sudjelovao je kao gost na Panel diskusiji: Subversive u kontekstu politizacije umjetnosti u organizaciji Kino Zone. Panel diskusija, u sklopu koje je gostovala direktorica Subversive film festivala iz Zagreba Dina Pokrajaci i prikazan film Richarda Billingham "Ray i Liz", održala se 17. veljače s početkom u 18h.

<ul style="list-style-type: none"> • Intervjui u sklopu serije članaka ‘‘Studije video igara’’ za gaming časopis GoodGame: Intervju sa dr.sc. Amy Green (https://www.goodgame.hr/gg-interview-amy-m-green/), intervju sa dr.sc. Madelon Hoedt (https://www.goodgame.hr/gg-interview-madelon-hoedt/), intervju sa spisateljicom i umjetnicom Joanna Zylinskom (https://www.goodgame.hr/gg-interview-joanna-zylinska/)
Kuzmanović Tomislav
Stihom na stih. Noć knjige 2020. sudjelovao u programu u organizaciji Društva hrvatskih književnih prevodilaca s prijevodom pjesme ‘‘Correspondents’’ (‘‘Dopisnici’’) Carol Ann Duffy
Musap Emilia
Sudjelovanje u organizaciji projekta SF WEEK-a koji se održao od 12. do 13. prosinca 2019. na Odjelu za anglistiku Sveučilišta u Zadru. Na projektu su sudjelovala tri nastavnika i sedam studenata s odjela, te jedan student s odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru. U sklopu projekta održano predavanje pod nazivom <i>O rodnoj identifikaciji u Dragon Ageu: Inquisition (2014)</i>
Ukić Košta Vesna
Organizacija promocije knjige <i>Shakespeare jučer, danas, sutra; Monografija povodom 400. Godišnjice smrti W. Shakespearea</i> s gostujućom predavačicom, Antonijom Bogner-Šaban (HAZU), Odjel za anglistiku Sveučilišta u Zadru, prosinac 2019.
Vrbančić Mario
Sudjelovanje u projektu ‘‘Kulturne memorije Zagreba’’ (12.11.2019.-3.12.2019.), Centar za kulturu Trešnjevka, Zagreb. <ul style="list-style-type: none"> • Javno predavanje (26.11.2019.): Različiti pogledi na grad: viđenje i gledanje (situcionisti)

9.Sudjelovanje u sveučilišnim i odjelnim tijelima i povjerenstvima
Bukač Zlatko
<ul style="list-style-type: none"> • MOZVAG koordinator Odjela za anglistiku • Član Povjerenstva za osiguravanje kvalitete Odjela za anglistiku • Član Povjerenstva za financiranje studentskih projekata i programa pri Studentskom zboru Sveučilišta u Zadru
Ćurković-Denona Katarina

Članica Stručnog vijeća Odjela za anglistiku

Dumančić Dino

Član Povjerenstva za osiguravanje kvalitete Odjela za anglistiku

Fabijanić Ivo

Član Sveučilišnoga povjerenstva za studente s invaliditetom

Član Stručnoga vijeća Odjela za anglistiku

Član Stručnoga vijeća za humanističko područje znanosti

Kolega Cathy-Theresa

Članica Stručnoga vijeća Odjela za anglistiku

Kuzmanović Tomislav

- Član Stručnog vijeća Odjela za anglistiku
- Član Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti

Lovrović Leonarda

Erasmus i ECTS koordinatorica

Lukić Marko

- Senat Sveučilišta u Zadru
- Član Stručnog vijeća Odjela za anglistiku
- Član Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti

Martinović Anna

- Članica Stručnoga vijeća Odjela za anglistiku
- Članica Stručnoga vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti Sveučilišta u Zadru
- 1. član stručnog povjerenstva za utvrđivanje mišljenja o ispunjavanju uvjeta u postupku reizbora Cathy-Therese Kolega, prof., u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za anglistiku. (srpanj, 2020.)
- 1. član stručnog povjerenstva za utvrđivanje mišljenja o ispunjavanju uvjeta u postupku reizbora Katarine Ćurković Denona, prof., u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za anglistiku. (srpanj, 2020.)

<ul style="list-style-type: none"> • 2. član stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta u znanstvenom području humanističke znanosti, polje filologija (romanistika, glotodidaktika) na Odjelu za francuske i frankofonske studije Sveučilišta u Zadru, (pristupnica: Rea Lujić), (srpanj, 2020.)
Musap Emilia
Predstavnica suradnika u nastavi pri Stručnom Vijeću odjela za anglistiku
Mustapić Emilija
Članica Povjerenstva za izbor i nagrađivanje najboljih studenata Odjela za anglistiku
Petković Rajko
<ul style="list-style-type: none"> • Član Stručnog vijeća Odjela za anglistiku • Član Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti
Škifić Sanja
<ul style="list-style-type: none"> • Predsjednica Povjerenstva za osiguravanje kvalitete Odjela za anglistiku • Članica Stručnoga vijeća Odjela za anglistiku • Članica Stručnoga vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti Sveučilišta u Zadru
Štrmelj Lidija
<ul style="list-style-type: none"> • Članica Stručnoga vijeća Odjela za anglistiku, • Članica Stručnog vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti Sveučilišta u Zadru.
Ukić Košta Vesna
<ul style="list-style-type: none"> • Članica Stručnoga vijeća Odjela za anglistiku • Članica Stručnoga vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti Sveučilišta u Zadru • Predsjednica Povjerenstva za dodjelu nagrada najboljim studentima u akad. god. 2018./2019.
Vrbančić Mario
<ul style="list-style-type: none"> • Član Povjerenstva za osiguravanje kvalitete Odjela za anglistiku • Član Vijeća humanističkih znanosti Sveučilišta u Zadru • Član Stručnog vijeća Odjela za anglistiku

- Član Vijeća mentora Poslijediplomskog doktorskog studija Humanističke znanosti

10. Nagrade i priznanja

Vrbančić Mario

- Umjetnički film Manhattan Odyssey je FINALIST na Festivalu europskog filma, 10.9.2020. Moskva, Rusija

11. Mobilnost nastavnog osoblja (studijski boravak nastavnika na inozemnim sveučilištima, pozvana gostujuća predavanja, itd.)

Bregović Monika

Pozvano predavanje na kolegiju 'Antropologija religije' (Odjel za etnologiju i antropologiju, Sveučilište u Zadru). Naziv predavanja: *Engleski crkveni raskol -teatar između politike i religije.*

Bukač Zlatko

Pozvano predavanje na kolegiju doc.dr.sc. Maria Katića, 'Uvod u folkloristiku' pri Odjelu za etnologiju i antropologiju, Sveučilišta u Zadru.

Naziv predavanja, održanog zajedno sa doc.dr.sc. Katićem bio je "Folklor i popularna kultura".

Petković Rajko

Održao pozvano predavanje pod nazivom Stilske karakteristike modernog američkog nezavisnog filma na Umjetničkoj akademiji u Splitu 16. siječnja 2020. godine. Predavanje je organizirano u sklopu suradnje udruge Metonimija iz Splita i Odsjeka za film i video Umjetničke akademije u Splitu.

13. Članstva u uredništvima znanstvenih i drugih časopisa

Bregović Monika

Članica uredništva književnog časopisa 'Quorum'; članica uredništva znanstvenog časopisa 'Pulse: the Journal of Science and Culture'.

Bukač Zlatko

Član uredništva časopisa [sic] - a journal of literature, culture and literary translation
Glavni urednik web magazina o gaming kulturi "GoodGame"

Fabijanić Ivo

Gost urednik znanstvenoga časopisa ELOPE (Vol. 16, No. 1; SDAŠ ELOPE), Filozofskoga fakulteta, Odjela za anglistiku i amerikanistiku Sveučilišta u Ljubljani, Slovenija

Kuzmanović Tomislav

[sic] - a journal of literature, culture and literary translation; urednik rubrike prevođenja

Lukić Marko

Glavni urednik časopisa [sic] - a journal of literature, culture and literary translation
Potpredsjednik hrvatskog udruženja za američke studije HUAmS

14. Članstva u udrugama i organizacijama

Bregović Monika

Hrvatsko društvo za anglističke studije - članica udruge
Performance Studies International - članica udruge

Bukač Zlatko

- Predsjednik udruge Centar za društveno-humanistička istraživanja
- Član Nadzornog odbora Hrvatskog udruženja za američke studije HUAmS
- Član udruge "Dobra igra - udruga za promicanje kulture video-igara"

Ćurković-Denona Katarina

Hrvatsko društvo sveučilišnih lektora (HDSL)

Dumančić Dino

Hrvatsko društvo za anglističke studije (HDAS)
Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku (HDPL)
Hrvatsko udruženje profesora engleskog jezika (HUPE)

Fabijanić Ivo

- potpredsjednik Hrvatskog društva za anglističke studije (HDAS),
- član Hrvatskog filološkog društva (HFD),
- član Hrvatskog društva za primijenjenu lingvistiku (HDPL),
- član Hrvatskog udruženja profesora engleskoga jezika (HUPE),
- član European Society for the Study of English (ESSE), član European Association for Lexicography (EURALEX),
- član Global Anglicism Database research network (GLAD research network),
- član programskoga odbora za pripremu skupova u organizaciji Udruge nastavnika jezika struke na visokoškolskim ustanovama (UNJSVU)

Kolega Cathy-Theresa

Hrvatsko društvo sveučilišnih lektora (HDSL)

Kuzmanović Tomislav

- Član Društva hrvatskih književnih prevodilaca; član Upravnog odbora za razdoblje 2018. - 2020.
- Član Hrvatskog udruženja za američke studije - HUAmS

Lovrović Leonarda

- Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku (HDPL)
- Hrvatsko filološko društvo (HFD)
- Hrvatsko udruženje profesora engleskoga jezika (HUPE)
- Hrvatsko društvo sveučilišnih lektora (HDSL)

Lukić Marko

- Član hrvatskog udruženja za američke studije HUAmS
- Član Centra za društveno-humanistička istraživanja
- Član Association for Literary Urban Studies (ALUS)
- Član International Gothic Association (IGA)

Malenica Frane

- The International Society for the Linguistics of English (ISLE)
- Slavic Linguistics Society (SLS)

Martinović Anna

- Hrvatsko društvo za anglističke studije (HDAS)
- Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku (HDPL)
- Hrvatsko udruženje profesora engleskog jezika (HUPE)

Musap Emilia

- Članica hrvatskog udruženja za američke studije (HUAmS)
- Članica hrvatskog društva za anglističke studije (HDAS)

Mustapić Emilija

Hrvatsko društvo sveučilišnih lektora (HDSL)

Petković Rajko

- Hrvatsko društvo za anglističke studije
- Član hrvatskog udruženja za američke studije HUAmS

Škifić Sanja

- Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku (HDPL)
- Međunarodno društvo za višejezičnost (IAM)

Štrmelj Lidija

Hrvatsko društvo za anglističke studije (HDAS)

Ukić Košta Vesna

Hrvatsko društvo za anglističke studije (HDAS)

Vrbančić Mario

- International Network: Performance & Philosophy
- Association for Cultural Studies
- International Comparative Literature Association
- International Association for World Englishes
- Član udruge Centar za društveno-humanistička istraživanja, Zadar

15. Predlaganje i uvođenje novih studijskih programa ili kolegija

Fabijanić Ivo

Novi kolegiji: Uvod u metode istraživanja engleskog jezika I – prikupljanje jezičnih podataka; Uvod u metode istraživanja jezika II – analiza i prezentiranje podataka

Lukić Marko

Novi kolegij: American Horror Genre

Malenica Frane

Novi kolegiji: Uvod u metode istraživanja engleskog jezika I – prikupljanje jezičnih podataka; Uvod u metode istraživanja jezika II – analiza i prezentiranje podataka

Martinović Anna

Uvođenje novi kolegij: Uvod u akademsko pisanje i znanstveno istraživanje

Ukić Košta Vesna

Predložila novi kolegij na diplomskom studiju anglistike, 'Suvremena britanska urbana književnost' koji se počinje izvoditi u akad.god. 2020./2021.

16. Sudjelovanje u Povjerenstvima za obrane doktorskih disertacija i tema doktorskih disertacija

Petković Rajko

Predsjednik stručnog povjerenstva za obranu doktorske disertacije Silvane Dunat, prof. (Konceptualna metafora FILM JE BIĆE u filmovima francuskog impresionizma); Studijski smjer Humanističke znanosti; Mentor: prof. dr. sc. Saša Vojković. Postupak obrane održan je dana 14. rujna 2020. godine putem video prijenosa u aplikaciji MS Teams.

Škifić Sanja

Članica stručnog povjerenstva za obranu disertacije Antonia Oštarića pod naslovom "Ekologija jezične raznolikosti Zadra". Datum obrane: 29. svibnja 2020.

Vrbančić Mario

17.1.2020. - Predsjednik povjerenstva za obranu doktorske disertacije Josipe Bubaš - *Tjelesnost izvedbe i izvedba tjelesnosti* (članice Povjerenstva: izv. prof. dr. sc. Leonida Kovač i dr. sc. Suzana Marjanić, znanstvena savjetnica)

17. Ostalo

Bukač Zlatko

- Dr.sc. Zlatko Bukač sudjelovao je u edukaciji na temu Migracije, održivi razvoj i Zajednice filozofskog propitivanja: prakticiranje kritičkog razmišljanja, razmatranja, propitivanja i dijaloga za globalno obrazovanje. Radionica na temu Migracija i održivog razvoja održala se u sklopu projekta InterCap pri Sveučilištu u Splitu koja je dio stručnog usavršavanja InterCap projekta na temu Migracija i održivog razvoja uz primjenu pristupa Zajednice filozofskog propitivanja koji se temelji na metodi Filozofija za djecu. Radionica se održala 4. i 5. listopada 2019. godine u COIN co-working prostoru u Zadru.
- Web administrator Odjela za anglistiku
- Administrator Facebook stranice Odjela za anglistiku i alumni grupe Odjela za anglistiku
- Dr.sc. Zlatko Bukač održao je gostujuće predavanje na kolegiju doc.dr.sc. Maria Katića, 'Uvod u folkloristiku' pri Odjelu za etnologiju i antropologiju, Sveučilišta u Zadru. Naziv predavanja, održanog zajedno sa doc.dr.sc. Katićem bio je "Folklor i popularna kultura".

Lovrović Leonarda

Leonarda Lovrović je završila tečaj *Integrating Critical Thinking into the Exploration of Culture in an EFL Setting Global Online Course (GOC)* u okviru programa *The AE E-Teacher Program 2020* koji je organiziran pod pokroviteljstvom The U.S. Department of State, Bureau of Educational and Cultural Affairs.

Malenica Frane

satničar

Musap Emilia

Sudjelovanje u provođenju obrazovnog istraživanja na održanoj razini u svojstvu ispitanika fokus skupine unutar projektne aktivnosti Provedba istraživanja i obrada podataka, organizacija i provedba fokus skupina u sklopu projekta *Kompetencijski standardi nastavnika, pedagoga i mentora* održanom od 12. do 19. veljače 2020.

