**Izvedbeni plan nastave (*syllabus***[[1]](#footnote-1)**)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | **Odjel za anglistiku** | **akad. god.** | 2021./2022. |
| **Naziv kolegija** | **Suvremeni engleski jezik VIII** | **ECTS** | **3** |
| **Naziv studija** | Diplomski studij engleskoga jezika i književnosti (nastavnički smjer) |
| **Razina studija** | [ ]  preddiplomski  | [x]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Godina studija** | [ ]  1. | [ ]  2. | [ ]  3. | [x]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [ ]  zimski[x]  ljetni | [x]  I. | [ ]  II. | [ ]  III. | [ ]  IV. | [ ]  V. | [ ]  VI. |
| **Status kolegija** | [x]  obvezni kolegij | [ ]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA[x]  NE |
| **Opterećenje**  |  | **P** |  | **S** | 60 | **V** | **Mrežne stranice kolegija** | [x]  DA [ ]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | Stari kampus, Obala Kralja Petra Krešimira IV. br. 2 | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | Engleski |
| **Početak nastave** | 28.02.2022. | **Završetak nastave** | 10.06.2022. |
| **Preduvjeti za upis** | Upisan diplomski studij engleskoga jezika i književnosti (nastavnički smjer) |
|  |
| **Nositelj kolegija** | Katarina Ćurković Denona, lektor |
| **E-mail** | kdenona@unizd.hr | **Konzultacije** | Srijeda 12-14 |
| **Izvođač kolegija** | Katarina Ćurković Denona, lektor |
| **E-mail** | kdenona@unizd.hr | **Konzultacije** | Srijeda 12-14 |
| **Suradnici na kolegiju** | Anna Walker |
| **E-mail** | anna.walker.m@gmail.com | **Konzultacije** |  |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [ ]  predavanja | [ ]  seminari i radionice | [x]  vježbe | [x]  obrazovanje na daljinu | [ ]  terenska nastava |
| [x]  samostalni zadaci | [ ]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Po završetku kolegija student će moći:- koristiti različite strategije čitanja,- pisati u mnogim oblicima, od sažetaka do argumentiranih eseja,- podupirati gledišta činjenicama i dokazima,- samoocjenjivati svoje pisanje i ocjenjivati pisanje kolega- prosuđivati i ocjenjivati razmišljanja,- koristiti napredan vokabular (idiomi, kolokacije, frazni glagoli),- koristiti kompleksne gramatičke strukture,- prevoditi duže tekstove. |
| **Ishodi učenja na razini programa** | Po završetku kolegija student će moći:-čitati, pisati, slušati i govoriti engleski jezik na C1/C2 razini – mogućnost primjene složenih gramatičkih struktura engleskoga jezika u usmenoj i pismenoj komunikaciji te kritička prosudba i rasprava o različitim temama s upotrebom naprednog vokabulara engleskoga jezika-prevoditi tekst i govor s engleskoga jezika na hrvatski i obrnuto uz uvažavanje kulturnog konteksta |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [ ]  pohađanje nastave | [x]  priprema za nastavu | [x]  domaće zadaće | [x]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [ ]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [ ]  izlaganje | [ ]  projekt | [ ]  seminar |
| [x]  kolokvij(i) | [x]  pismeni ispit | [ ]  usmeni ispit | [ ]  ostalo: |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Nazočnost na predavanjima treba biti najmanje 70%. Studenti trebaju pravovremeno dolaziti na vježbe, izvršavati zadatke i sudjelovati u radu. |
| **Ispitni rokovi** | [ ]  zimski ispitni rok  | [x]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** |  |  lipanj 2022 |  rujan 2022 |
| **Opis kolegija** | Cilj kolegija je usvajanje visokih standarda u svim vještinama (jezična razina C2). Dakle, studenti razvijaju vještinu čitanja čitanjem različitih tekstova. Vještina pisanja se razvija pisanjem sažetaka, eseja, itd. Usavršavaju se govorne vještine, a studente se potiče na kritičko razmišljanje. Osim toga, cilj kolegija je i obogaćivanje vokabulara (idiomi, kolokacije, frazni glagoli) te razvijanje prijevodne kompetencije. Kroz vježbe prevođenja studenti ponavljaju i koriste složenije gramatičke strukture. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Introduction to the course

Reading and writing: Dublin  Vocabulary: TourismTranslation (exercises)1. Listening and speaking: I just sued the school system

Reading: School is Bad for ChildrenVocabulary: Education: debates and issuesTranslation (exercises) 1. Listening and speaking: Another Brick in the Wall (song)

Reading: newspaper articles Academic writing: Summaries Translation (exercises)1. Listening and speaking: Dead Poets’ Society (film)

Speaking: debateVocabulary: The language of lawTranslation (exercises) 1. Reading: Paul Bowles, You have left your lotus pods on the bus (short story)

Speaking: discussionAcademic writing: Data commentary Translation (exercises) 1. Reading: The New American Dreamers

Speaking: discussionVocabulary: At work: colleagues and routines Translation (exercises) 1. Translation (exercises)

**TEST 1** 1. Reading: newspaper articles

Speaking: discussionAcademic writing: Critical responseTranslation (exercises) 1. Reading: Sex Roles

Speaking: discussionVocabulary: All the rage: clothes and fashionTranslation (exercises) 1. Listening and speaking: Billy Elliot (film)

Speaking: debateAcademic writing: Research writingTranslation (exercises) 1. Reading: V. S. Naipul, Love, Love, Love, Alone (short story)

Speaking: discussion Vocabulary: Relationships: positive aspectsTranslation (exercises) 1. Listening and speaking: Runaway train (song)

Reading: newspaper articles Speaking: Giving presentations Translation (exercises) 1. Reading: Sex, Sighs and Conversation: Why Men and Women Can’t Communicate

Speaking: discussionVocabulary: Describing the worldTranslation (exercises)1. Reading: Earnest Hemingway, Cat in the Rain (short story)

Speaking: debateVocabulary: Tree, plants and metaphorsTranslation (exercises) 1. Translation (exercises)

 **TEST 2** |
| **Obvezna literatura** | Gardner, P.S. (2005). New Directions. Cambridge: Cambridge University Press.McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). English Vocabulary in Use Advanced. Cambridge: Cambridge University Press. |
| **Dodatna literatura**  | Fitzpatrick, M. (2005). Engaging Writing: Paragraphs and Essays. New York: Longman.McCarthy, M., O'Dell, F. (2008). English Vocabulary in Collocations Advanced. Cambridge: Cambridge University Press.McCarthy, M., O'Dell, F. (2007). English Phrasal Verbs in Use Advanced. Cambridge: Cambridge University Press.Teacher-made materials |
| **Mrežni izvori**  | www.dailymail.co.uk, www.telegraph.co.uk |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [ ]  završnipismeni ispit | [ ]  završniusmeni ispit | [ ]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [x]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [ ]  seminarskirad | [ ]  seminarskirad i završni ispit | [ ]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Kolokviji: 45% + 45% /Završni pismeni ispit: 90% Domaće zadaće: 10% |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | 0-59 | % nedovoljan (1) |
| 60-69 | % dovoljan (2) |
| 70-79 | % dobar (3) |
| 80-89 | % vrlo dobar (4) |
| 90-100 | % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena /****Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. |

1. Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod. [↑](#footnote-ref-1)